

平成26年度 公益財団法人 音楽文化創造 事業報告

当財団は、平成6年に制定された「音楽文化の振興のための学習環境の整備に関する法律」(略称:音楽振興法)の趣旨に基づき、音楽に関する文化活動を幅広く振興すると共に、生涯学習の一環としての音楽学習の活性化を図り、わが国の音楽文化の発展と音楽を通じた国際音楽の促進に寄与することを目的としています。平成26年度はこの目的に沿って事業を展開しました。

【公益目的事業】

1.音楽に関する国内外の協議会、講演会等の開催及びその開催のための協力

音楽振興法推進の精神に基づき、全国各地域の音楽文化振興と生涯学習を普及推進して行くことを目的に「FORUM in 国際音楽の日 大阪 2014」を開催致しました。

- <日程> 平成26年10月4日(土)、10月5日(日)
- <会場> 大阪音楽大学P号館 ミレニアムホール
- <主催> 公益財団法人 音楽文化創造
- <共催> 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・大阪
- <主管> FORUM in 国際音楽の日 大阪 2014 実行委員会
- <共管> 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・京滋、奈良、兵庫
- <協力> 大阪音楽大学
- <後援> 文化庁、文化芸術議員連盟、大阪府、大阪府教育委員会、豊中市、豊中市教育委員会
全国楽器協会、株式会社ヤマハミュージックジャパン

<内容> 10月4日(土)全体会 敬称略

- ・生涯学習音楽指導員研究会より 4つの研究発表
- ・講演「Do you know 能？」 観世流能楽師 山本章弘
- ・シンポジウム「地域の連携で生涯音楽学習を広める」
コーディネーター：神戸学院大学教授 今西幸蔵
パネラー：音楽教育家・歌手 阿部和子
大阪音楽大学副理事長、教授 本田耕一
生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク全国中央幹事 乗友美智子
- ・ネットワークふるさと紀行「我がふるさとの詩」

10月5日(日)研究会

- ・ワークショップ1. パフォーマンス スキルUP ウェルネスファシリテーター 今安 博子
- ・ワークショップ2. リズムの楽しみかた、楽しませかた 打楽器奏者 光本 諭史

<参加実績> 168名(内生涯学習音楽指導員数:130名)

2.「国際音楽の日」の普及のための事業、その他音楽を通じた国内外の文化交流事業の実施

「国際音楽の日」の普及と地域の音楽振興のため、自治体や音楽団体との共催事業として「国際音楽の日記念コンサート」等を実施しました。

実施総数 27事業（応募団体数31件、助成決定団体数27件）

＜国際音楽の日記念事業 選考委員会＞

2014年7月11日(金) 音楽文化創造会議室にて実施

委員長：久保田慶一 国立音楽大学教授 他3名

＜実施地区 27＞ 来場者総数 4,737名

- ・兵庫県西宮市 西宮市市民交流センター 9月7日(日)
主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・兵庫
「国際音楽の日」記念コンサート
- ・北海道旭川市 旭川市大雪クリスタルホール音楽堂 9月21日(日)
主催 AMP旭川音楽振興会
国際音楽の日記念 第19回 望郷の鐘コンサート
- ・宮城県仙台市 仙台市福祉プラザふれあいホール 9月21日(日)
主催 日本障害者ピアノ指導者研究会宮城支部
障がいを持ったみなさんが奏でる心のコンサート
- ・愛知県名古屋市 名古屋市名東文化小劇場 9月27日(土)
主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・愛知
第9回「国際音楽の日 みゅーじっくフェスティバル ～洋楽と邦楽のコラボレーション～」
- ・徳島県徳島市 あわぎんホール 徳島県郷土文化会館 9月28日(日)
主催 「ぞうれっしゃがやってきた」コンサート実行委員会
合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」～こどもたちの夢をうたにのせて～
- ・埼玉県戸田市 上尾市文化センター 小ホール 9月28日(日)
主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・埼玉
お箏と一緒に歌いましょう ♪歌いましょう ♪歌いましょう♪
- ・京都府京田辺市 京都市東部文化会館 9月28日(日)
主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・京滋
第4回 国際音楽の日記念コンサート
- ・新潟県胎内市 中条グランドホテル 10月5日(日)
主催 チロルの会
オカリナコンサート ～オカリナで奏でるなつかしの歌～

- ・山口県山口市 山陽小野田市文化会館 10月19日(日)
 主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・山口
 「国際音楽の日」記念事業コンサート 生きるPart VIII
- ・北海道札幌市 札幌市教育文化会館小ホール 11月2日(日)
 主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・北海道
 「国際音楽の日 記念コンサート」オータムフェスティバルVol.2～ネットワーク・北海道 10年の歩み～
- ・広島県廿日市市 はつかいち文化ホールさくらびあ 小ホール 11月2日(日)
 主催 クレPAPA&プリMAMA
 クレPAPA&プリMAMA コンサート
- ・大阪府豊中市 豊中市立伝統芸能館 11月3日(月)
 主催 音楽サロンくつろぎ
 昭和浪漫まつり (昭和の音楽を楽しむ)
- ・広島県東広島市 広島市西区民文化センター Oホール 11月9日(日)
 主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・広島
 国際音楽の日記念 平和コンサート
- ・静岡県浜松市 コキヤージュ 11月16日(日)
 主催 尺八東海竹心会
 尺八など民族楽器の演奏会 ～広がる洋楽・邦楽の音楽共生の世界～
- ・岐阜県恵那市 岩村コミュニティーセンター大ホール 11月22日(土)
 主催 歌音
 「国際音楽の日」記念コンサート in ENA 歌音&仲間たち
- ・鹿児島県大島郡 りゅうゆう館文化ホール 11月22日(土)
 主催 龍音祭実行委員会
 第12回龍音祭
- ・静岡県富士宮市 富士宮市立西公民館 11月29日(土)
 主催 ふじさんおとランド
 虹色ファミリーコンサート
- ・大阪府枚方市 メセナ枚方多目的ホール 11月30日(日)
 主催 Harmony Club
 絵本ミュージカル「ハーモニードリームランド」
- ・山形県寒河江市 山形県生涯学習センター「遊学館」 11月30日(日)
 主催 世界の音楽コンサート実行委員会
 世界の音楽コンサート2014

- ・静岡県富士宮市 富士根北公民館 11月23日(日)、11月30日(日)
主催 富士宮市子どもセミナー・生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・静岡東部地区
親子で楽しくミュージックベル体験～富士宮子ども音楽セミナーコンサート～
- ・栃木県宇都宮市 宇都宮市瑞穂野地区市民センター 11月30日(日)
主催 女性合唱団コールいしい
創立10周年記念 女性合唱団コールいしい演奏会～音楽の贈りもの～
- ・滋賀県大津市 スカイプラザ浜大津7F 12月7日(日)
主催 生田流正派 湖都美会
「国際音楽の日」記念 ～和楽器を楽しもう!! クリスマスコンサート～
- ・栃木県栃木市 栃木市太平文化会館ロビー 12月7日(日)
主催 プリティママ
Bell'sプロムナード12thメモリアルコンサート
- ・千葉県館山市 千葉市生涯学習センター ホール 12月14日(日)
主催 生涯学習音楽指導員研究会ネットワーク・千葉
第8回「国際音楽の日記念」おんがくっ子フェスティバル千葉
- ・新潟県長岡市 栃尾市民会館 大ホール 12月21日(日)
主催 長岡おんがくっ子塾
国際音楽の日記念コンサート 長岡おんがくっ子塾 ゆめ体験
- ・東京都品川区 きゅりあん小ホール 12月25日(木)
主催 もでらーと
しのぶコンサート
- ・神奈川県平塚市 サンライフガーデン グランドビクトリア湘南協会 12月27日(土)
主催 平塚芸術文化・おんがくっ子
国際音楽の日 チャペルコンサート

3. 音楽学習に関する指導員の養成プログラムの開発及び実施

全国各地の音楽学習や音楽活動の活性化を図るため、人材を育成するプログラムを開発し、音楽指導者を対象に生涯学習に視点をおいた講習会を実施しました。認定した指導員に対し音楽知識教養を深めると共に、指導法研鑽のための講座も実施致しました。また地域の音楽文化振興を図るために一般の音楽愛好家、音楽指導者へも受講できる機会を与えました。

(1) 生涯学習音楽指導員養成講習会

生涯学習関係論、音楽学習関係論、生涯音楽学習総合研究の3つの柱でカリキュラム内容を構成

①C級&B級講習会

<実施日程>	第1回目	平成26年	8月1日(金)～3日(日)
	第2回目	平成27年	3月27日(金)～29日(金)

< 会 場 > 尚美ミュージックカレッジ専門学校6号館校舎

< 受講者数 > 第1回目 C級 57名(前年47名) B級 9名(前年16名)
第2回目 C級 58名(前年39名) B級 7名(前年16名)

< 資格認定数 > C級 51名(前年43名) B級 5名(前年20名)

②指導者資格認定累計数 1,809名(前年1,758名) 2015年6月現在
C級1,075名(前年1,029名)、B級 641名(前年636名)
A級93名(前年93名)

(2) 講座

生涯学習音楽指導員の資質向上と地域の音楽愛好家、音楽指導者も対象とした「公開講座」を実施致しました。

< 実施期間 > 平成26年4月～平成27年2月
< 会 場 > 全国の生涯学習センターなどの公共施設等
< 受講者数 > 計278名(生涯学習音楽指導員81名、一般197名)
< 実施講座 > 計9エリア 9講座

講師名敬称略

- ・音楽の正体に迫る楽しい音楽指導のアイデア
講師：山田潤次(佐賀大学文化教育学部教授)
7月6日(日) 愛媛ファンタジーホール
- ・音楽指導者のためのやり直しミュージシャン・シップ
講師：赤石敏夫(相愛大学音楽学部教授)
7月13日(日) 石川県女性センター
- ・ホントによくわかる西洋音楽史
講師：久保田慶一(国立音楽大学教授)
7月13日(日) 札幌市生涯学習センターちえりあ
- ・ホントによくわかる西洋音楽史
講師：久保田慶一(国立音楽大学教授)
8月31日(日) 埼玉県男女共同参画推進センター
- ・音楽の正体に迫る楽しい音楽指導のアイデア
講師：山田潤次(佐賀大学文化教育学部教授)
9月11日(木) 福岡県日本学芸社二日市センター
- ・音楽表現～音楽は笑顔の魔法～すぐに役立つ手あそび
講師：岡崎裕美(平成音楽大学客員教授、長崎大学非常勤講師)
12月7日(日) 滋賀県スカイプラザ浜大津

・新しい音楽鑑賞入門:知識よりも体験を!

講師 : 久保田慶一(国立音楽大学教授)

1月12日(月)港区生涯学習センターばるーん

・息・声を届けよう〜息・声・身体

講師 : 土野研治(日本大学芸術学部教授)

2月8日(日) 大阪府大東楽器ホール

・音楽表現〜音楽は笑顔の魔法〜すぐに役立つ手あそび

講師 : 岡崎裕美(平成音楽大学客員教授、長崎大学非常勤講師)

2月22日(日) 宇都宮市とちぎ健康の森 とちぎ生きがいづくりセンター

4. 音楽に関する学習成果の評価システムの開発及び実施

子どもから成人までの一般音楽愛好者、学習者、指導者を対象に、音楽に関する学習成果を音楽の知識、能力に応じて評価する音楽検定を開発、推進してきました。平成23年度より休止しておりましたが、平成28年度再開に向け、新しい方式ICTによる音楽検定の可能性について、洗足学園音楽大学との共同研究を始める準備を致しました。研究期間は平成26年10月1日より平成28年3月31日までとしました。

5. 生涯学習音楽指導員の地域活動の推進への協力

生涯学習音楽指導員は、相互の情報交換や音楽、音楽指導等自己研鑽を行う場として、自らの意志で26の都道府県単位で研究会ネットワークを組織しています。この生涯学習音楽指導員の地域における生涯音楽学習や文化振興の一層の広がりを促進する事を目的に音楽普及活動推進への協力を行っています。

(1) 平成26年度「子どもゆめ基金助成活動」を活用した子ども対象の指導活動

< タイトル >	音楽を活用した地域における子どもゆめ体験
< 主 催 >	公益財団法人音楽文化創造
< 実施期間 >	平成26年5月～平成27年1月
< 会 場 >	学校、公民館等の公共機関
< 開催地区 >	24県24会場
< のべ開催回数 >	計134回
< のべ参加人数 >	計3,668名

<内容と開催地区>

- 札幌市 ・お箏の体験を通して礼儀作法や音楽の楽しさを体感しよう
- 青森県つがる市 ・津軽でつながる伝統文化体験活動
- 茨城県水戸市 ・ミュージカル体験！歌の力をためしてみよう！
- 栃木県宇都宮市 ・バラエティー豊かな音楽・楽器体験活動
- 群馬県館林市 ・ぞ・邦楽・アドベンチャーin 館林
- 東京都品川区 ・生活文化伝承を目指した歌あそび交流体験活動
- 千葉県千葉市 ・音楽を通して仲間作り・夏休みワークショップ・楽器体験
- 埼玉県戸田市 ・ミュージックベルで友達づくり体験
- 新潟県長岡市 ・音楽を活用した楽器体験による地域子ども居場所づくり
- 神奈川県横浜市 ・わいわい子ども音楽セミナー多声部アンサンブル体験に挑戦
- 静岡県静岡市 ・伝統楽器と簡易楽器の演奏体験を通じたグループ体験活動
- 長野県長野市 ・親子で手作り楽器体験、みんなで合奏しよう！
- 愛知県みよし市 ・音・遊・友 あつと驚く！世界お国めぐり おもしろ音楽体験活動
- 福井県坂井市 ・音楽をとおしたわくわく歴史体験
- 岐阜県瑞浪市 ・生演奏で音楽を思いっきり楽しむ体験活動
- 滋賀県長浜市 ・音楽絵本コンサートの体験活動 in 滋賀
- 京都府京田辺市 ・音楽絵本コンサートの体験活動 in 京都
- 大阪市東成区 ・なにわおんがくっ子塾～日本伝統文化「箏」&楽器の女王「バイオリン」体験～
- 奈良県奈良市 ・日本とスペイン仲良くなるろう！キッズワークショップとミュージカルの体験活動
- 兵庫県西宮市 ・お箏・らっば・ダンスのわくわく体験
- 山口県山陽小野田市 ・和楽器を身近に楽しむ体験活動
- 愛媛県松山市 ・みんな演奏！昔話「かさじぞう」楽しい音楽チャレンジ体験活動
- 熊本県大津市 ・ミュージカル体験「レビューしよう！」
- 鹿児島県能毛郡種子町 ・歌と楽器を使って体験学習でつくる友達の輪

【その他の事業】

1. 音楽に関する出版物の編集及び発行

音楽文化の普及振興と生涯学習の研究、情報の発信を目的に3冊発行致しました。特集テーマを中心に各地域での音楽文化振興への取り組みや、音楽活動研究レポート、生涯学習音楽指導員の活動研究レポート等について情報を提供しました。研究レポートについては(公財)音楽文化創造のホームページに掲載致しました。

< タイトル > 「音楽文化の創造」(Creating Music Culture)
< 発行 > 70号(平成26年7月1日) 71号(平成26年11月1日) 72号(平成27年3月1日)
< 発行部数 > 各700部
< 価格 > 1,000円+税
< 主な内容 >

【70号】

特集: キャリア形成と音楽

- ・音楽大学と人材育成
- ・テレビと音楽と電子機器と私
- ・青少年期の音楽経験とその後
- ・転換期の音楽キャリア形成について

連載: 中国の音楽事情 4 早期教育の現状

邦楽の話 豊後節からはじまる三味線音楽①豊後節の誕生と隆盛

研究: 「アートとしての音楽」の学びに関する考察・生涯音楽学習の活動
生涯学習音楽指導員のひろば

【71号】

特集1: FORUM in 国際音楽の日 大阪 2014

特集2: 音楽と環境

- ・サティと環境音楽
- ・音のデザインの時代
- ・ヒトにはヒトの環境音
- ・発車のベルはこうして作られた

連載: マレーシアの音楽事情 1

邦楽の話 豊後節からはじまる三味線音楽②

大流行から一転、弾圧、そして諸派分裂へ

研究: ライネッケ・シュミルデ氏 講演報告「音楽における生涯学習」
生涯学習音楽指導員のひろば

【72号】

特集: 音楽と絆

- ・「校歌」をわたる 慶応、早稲田、そして
- ・子ども達と音楽の絆
- ・生徒に自信を持たせるために
- ・音楽と絆と生涯音楽学習

連載: マレーシアの音楽事情 2

邦楽の話 豊後節からはじまる三味線音楽③

常磐津節 第I期

研究: 「子ども演奏会」にみる教育的側面
生涯学習音楽指導員のひろば